

卒業・進級制作

ふれあひ

発行 日本書道専門学校
 発行人 高橋 照弘
 〒141-0021
 東京都品川区上大崎2-19-6
 2021/11 No.93



畠山 縁さん
 東京都
 都立南平高校卒業

漢字、仮名共に制作は放課後と、夜遅くまで家で書いています。漢字は1日2～5時間、仮名は1～2時間勉強しています。漢字は顔真卿（祭姪文稿）らしい怒り、憤りのこもった力強い線を出せること、仮名（寸松庵色紙）は文字の中の白、行間や縦の流れを意識し仕上げたいと思います。

作品制作は放課後、下校時刻ぎりぎりまで使い制作しています。自分が意識したところが上手くできた時や、友達と遅くまで練習をした時は充実感を得ることができて楽しいです。2年間の集大成として良い作品を書き上げたいと思います。



広岡 祈子さん
 栃木県
 県立矢板東高校卒業

本科 2年生

卒業制作は、放課後や自宅ですべて書いています。漢字は迫力を出すこと、仮名は法帖の特徴や雰囲気表現することに気を付けています。先生方から指導を受け、指摘されたことをくり返し、少しずつ進歩していると実感しています。

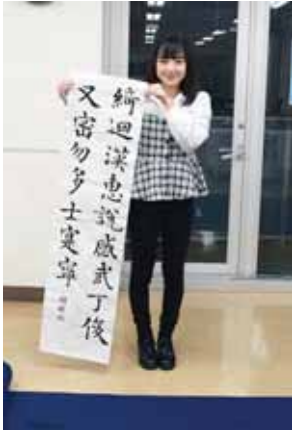


大野 瑞記さん
 千葉県
 県立柏の葉高校卒業



吉元 知衣佳さん
 埼玉県
 県立伊奈学園総合
 高校卒業

作品制作は平日アルバイトがないときは3時間程度、休日は5～7時間勉強しています。制作中、一度集中力が切れると立て直すのに時間がかかるので苦労していますが、先生に作品を見せ「よくなったね」と言われたときはとても嬉しくモチベーションが上がります。全ての力をこの作品に込めたいと思います。



中里 祐好さん
埼玉県
県立松伏高校卒業

平日は放課後5枚くらい、休日は自宅で10枚くらい作成しています。漢字は文字の大きさと、全体のバランスをとることに注意をし、仮名は墨の濃度と縦の通りに気を付けて書くようにしています。枚数を重ねるごとに作品に対する充実感が生まれ、文字を書くことの楽しさを覚えました。

日々先生方の指導を受け、自分では気づけなかった問題点を明らかにし、くり返し練習をし、自分のものにしてより良い作品ができたときの達成感は素晴らしいものです。また放課後友達と一緒に書くといい刺激をお互いに受けられるのでいいです。



片山 萌さん
静岡県
県立三島北高校卒業

本科 1年生

ほぼ毎日放課後2～3時間勉強をしています。半切という規格の紙に仕上げるのに、作品全体のバランスを考えるのが難しいです。「牛楸造像記」なので力強く堂々と仕上げたいと思います。



小林 夢叶さん
岐阜県
県立東邦高校卒業



森 崇晴さん
千葉県
私立千葉英和高校卒業

週に何回か放課後に制作をしています。筆の動きや速度に注意し書いています。先生方に作品の指導をしてもらい、いくつか指摘を受け、そこを中心に書き込みをすると、自分がどんどん成長していくのが実感できます。最後に自分が納得できる1枚ができるようこれからも頑張ります。

『体験入学・学校説明会日程』

※2021年12月 4日(土)
PM13:00～PM15:30

※2022年 1月16日(日)
AM10:00～PM12:30

※2022年 2月 5日(土)
PM13:00～PM15:30

<体験入学・学校説明会の申し込は・・・>

TEL03-3490-2722 FAX03-3491-1989

E-mail info@nss.ac.jp

U R L http://www.nss.ac.jp

入学相談室まで

令和4年度生

入学願書受付中

推薦入学

2022年2月28日(月)まで

一般入学

2022年3月31日(木)まで

A O入学

2022年3月31日(木)まで

学校見学随時